



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO N. 5.634, DE 26 DE ABRIL DE 2023**

Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa, de interesse do *Campus* Universitário de Cametá.

**O PRÓ-REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ**, no exercício da Reitoria e no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento à decisão da Colenda Câmara de Ensino de Graduação e do Egrégio Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão, em Reunião Ordinária realizada em 26.04.2023, e em conformidade com os documentos procedentes do *Campus* Universitário de Cametá, promulga a seguinte

**R E S O L U Ç Ã O:**

**Art. 1º** Fica aprovado o Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa, de interesse do *Campus* Universitário de Cametá, da Universidade Federal do Pará (UFPA), de acordo com o Anexo (páginas 2–26), que é parte integrante e inseparável da presente Resolução.

**Art. 2º** Esta Resolução entra em vigor na data de sua aprovação, retroagindo seus efeitos legais a 13.04.2023, data de aprovação do *Ad Referendum*.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 26 de abril de 2023.

**NELSON JOSÉ DE SOUZA JÚNIOR**  
Pró-Reitor de Extensão, no exercício da Reitoria  
Presidente do Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão

## **PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS – LÍNGUA PORTUGUESA**

**Art. 1º** O objetivo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é formar profissionais aptos a lidar, de forma crítica, com as linguagens, especialmente a verbal, nos contextos orais e escritos, conscientes de sua inserção na sociedade e das relações com o outro, a fim de planejar e atuar de forma ética, crítica e criativa em contextos formais (sobretudo em escolas e centros de Ensino Fundamental, Ensino Médio, Educação de Jovens e Adultos, nos regimes regular e modular) e não formais de ensino na área de português língua materna.

**Art. 2º** O perfil desejado do egresso do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é o profissional que compreenda as configurações e o funcionamento da Língua Portuguesa, sabendo usá-la com segurança nos mais diferentes contextos, bem como conhecer e compreender as diferentes manifestações das linguagens em sua expressão linguística, literária, artístico-cultural em contextos socioeducacionais. Esse egresso deverá conhecer as variedades linguísticas, conduzindo adequadamente reflexões teóricas sobre a linguagem, empregando-a com fluência, inclusive, em contextos de usos com novas tecnologias de multiletramentos e práticas pedagógicas e extensionistas.

**Art. 3º** O Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é presencial, tem como forma de ingresso o Processo Seletivo: Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), oferta 80 vagas anuais que são distribuídas em duas modalidades, 40 vagas para o intensivo e 40 para o extensivo. As turmas do extensivo são ofertadas alternadamente em três turnos — manhã, tarde e noite — e as do intensivo são ofertadas na modalidade integral, correspondendo 8 horas de atividades por dia, os Cursos com funcionalidade no período diurno (manhã e tarde) possuem duração mínima de 4 anos e máxima de 6 (seis) anos, divididos em 8 (oito) períodos letivos, os Cursos Noturno e Integral terão duração mínima de 4 anos e meio e máxima de 7(sete) anos, divididos em 9 períodos letivos. Na modalidade extensiva, as vagas são ofertadas alternadamente, de modo a atender os três turnos. A carga horária total do Curso é de 3.250 horas, incluindo 50 horas de atividades complementares, seu regime de oferta é seriado, sua forma de oferta é modular e paralela.

**Art. 4º** O currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa prevê atividades curriculares que têm o objetivo de desenvolver competências, como discriminado no Projeto Pedagógico do Curso.

**Art. 5º** O currículo do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa é constituído de:

I – Núcleo / Eixo Educacionais e Pedagógicos: compreende os conhecimentos científicos, educacionais e pedagógicos, que fundamentam a educação, descrição dos objetivos ou conteúdos e suas articulações com as escolas e com as práticas educacionais;

II – Núcleo / Eixo Linguagens e suas literaturas: compreende os conteúdos específicos da área de Letras Língua Portuguesa, incluindo estudos linguísticos e as literaturas portuguesa, brasileiras, africanas e indígenas corresponde a conteúdos temáticos objeto do conhecimento do Curso;

III – Núcleo / Eixo Práticas dos Componentes Curriculares: compreende as atividades do domínio pedagógico dos conteúdos, e constitui-se das atividades de Práticas Pedagógicas como Componente Curricular (PCC), Práticas Pedagógicas como Componentes Curriculares Extensionistas (PCC Extensionista) e Práticas dos Estágios Supervisionados destinados à aproximação do discente de Letras com o contexto educacional para o qual está sendo preparado.

§ 1º A prática, como componente curricular de caráter prático-profissional, tem início desde o primeiro semestre do Curso e deve ser desenvolvida por meio de componentes curriculares que proporcionem aos discentes a vivência de situações relativas ao compreender/fazer para utilizar os conteúdos de conhecimento na prática de sala de aula. O Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa da FAL/CUNTINS/Cametá apresenta, em sua Matriz Curricular, 7 (sete) componentes caracterizados como prática pedagógica, sendo divididos em dois subgrupos: Práticas como Componentes Curriculares (PCC) e Práticas como Componentes Curriculares Extensionistas (PCC-Extensionistas) contabilizam 50 % de sua carga horária para a Extensão.

§ 2º Os Estágios supervisionados são os saberes necessários para o ensino de língua materna e um espaço curricular específico, que enfatiza a observação, a regência, o registro e a reflexão sobre situações de ensino-aprendizagem contextualizadas no espaço escolar.

§ 3º A Extensão pressupõe a realização de atividades na forma de seminários, minicursos e oficinas para professores, alunos e demais pessoas da comunidade escolar ou ainda de grupos de educação não formal sobre temas específicos do Curso de Licenciatura em Letras.

**Art. 6º** O Estágio Supervisionado totaliza 400 horas, divididas em quatro atividades curriculares: Estágio Supervisionado I, 100 horas; Estágio Supervisionado II, 100 horas; Estágio Supervisionado III, 100 horas; Estágio Supervisionado IV, 100 horas. O Estágio do período diurno deve iniciar a partir do 5.º período letivo, das turmas do Noturno e do Integral, devem iniciar a partir do 6.º período letivo.

**Parágrafo único.** O Estágio Supervisionado terá regulamentação própria, considerando as especificidades da Faculdade de Linguagem – Língua Portuguesa, aprovada pelo Núcleo Docente Estruturante e submetida à aprovação do Conselho da Faculdade de Linguagem, sem ferir as orientações da Resolução CNE/CP de nº 2 de 20 de dezembro de 2019.

**Art. 7º** As Atividades Complementares foram divididas em três partes: Atividade complementar I, Atividade complementar II, Atividade complementar III. A primeira atividade destina-se ao aproveitamento das vivências de pesquisa e será coordenada por professores de Língua Portuguesa ou áreas afins, contabilizando 20 horas; a segunda consiste na participação do discente em atividades de Monitoria na área de Língua Portuguesa, contabilizando 10 horas; e a terceira, considera as produções acadêmico-científicas e intelectuais, como apresentação e ou produção de trabalhos em anais de eventos, periódicos ou capítulo de livros, contabilizando 20 horas. O discente poderá cumprir os créditos de sua Atividade Complementar II, cursando uma disciplina optativa oferecida pela Faculdade de Linguagem – Língua Portuguesa.

**Parágrafo único.** Caberá ao Núcleo Docente Estruturante do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa revisar e atualizar a Instrução Normativa que regulamenta as Atividades Complementares do Curso e, em seguida, submetê-la à aprovação do Conselho Deliberativo da Faculdade de Linguagem - Língua Portuguesa.

**Art. 8º** As atividades de extensão devem perfazer um total de 10% (dez por cento) da carga horária total do Curso correspondente, que equivale a 325 horas das 3.250 horas da carga horária total exigida no Curso de Letras – Língua Portuguesa. A extensão será desenvolvida de duas formas: 200 horas serão cumpridas

concomitantemente com atividades práticas nos componentes: Atividade Prática e Extensionista de Multiletramentos, Atividade Prática e Extensionista de Ensino de Gêneros Textuais, Atividades Prática e Extensionista de Ensino de Literatura, Atividades Prática e Extensionista de Leitura e Escrita; e 125 horas serão distribuídas em componentes curriculares do Grupo I, que tratam das bases pedagógicas, tais como: Avaliação no Ensino-Aprendizagem e Extensão (35 horas teóricas e 25 horas de extensão), Cidadania e Educação Inclusiva e Extensão (35 horas teóricas e 25 horas de extensão), Língua Brasileira de Sinais – Libras e Extensão (35 horas teóricas e 25 horas de extensão), Oralidade e Ensino-Aprendizagem e Extensão (35 horas teóricas e 25 horas de extensão), TDICs no Ensino-Aprendizagem (35 horas teóricas e 25 horas de extensão). Nesses componentes, além da base teórica de formação pedagógica, serão desenvolvidas atividades extensionistas por meio de seminários, oficinas, minicursos, palestras, eventos, entre outros meios de aproximação da comunidade, levando conhecimento e enriquecendo a formação do profissional de Letras - Língua Portuguesa com atividades de comunicação e expressão, visando formar profissionais capazes de criar conexões com a vida educacional e social e compreender a realidade estudada.

**Art. 9º** A pesquisa, que constitui um dos pilares do Curso, estabelecendo uma relação com o ensino e com a extensão, dentro dos próprios componentes curriculares, será desenvolvida pela inclusão dos alunos em atividades de pesquisa, oportunizando o desenvolvimento de projetos. Além dessa forma contínua de exercer a pesquisa dentro e fora da sala de aula, prevê as pesquisas orientadas e subsidiadas pelos editais do PIBIC e PIVIC, grupos de pesquisas vinculados à Faculdade, de forma que o estudante possa desenvolver atividades de pesquisa como parte do percurso acadêmico.

**Art. 10.** O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), com carga horária de 60 (sessenta) horas, é componente curricular obrigatório, que consiste na elaboração individual, salvo casos devidamente justificados e aceitos pelo Conselho da Faculdade, de uma monografia, um memorial, de um artigo ou de um projeto de intervenção na área ou subárea dos estudos da linguagem sob a orientação de um professor do Curso ou por professor pesquisador externo, nos termos da legislação vigente. Para o Curso diurno, a disciplina de TCC dá-se no 8.º período letivo, e, no Curso noturno e no integral, no 9º período letivo. O Conselho da FAL estimulará e promoverá as formas de desenvolvimento, de apresentação e de avaliação do TCC.

**Parágrafo único.** O Núcleo Docente Estruturante (NDE) do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa deverá revisar e atualizar a Instrução Normativa que regulamenta o Trabalho de Conclusão de Curso e, em seguida, submetê-la à aprovação do Conselho Deliberativo da Faculdade de Linguagem.

**Art. 11.** A Prática Pedagógica como componente curricular, no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa da Faculdade de Linguagem, totaliza 400 (quatrocentas) horas, sendo 200 (duzentas) horas compartilhadas com as atividades de extensão, constituindo Práticas como Componentes Curriculares Extensionista (PCC - Extensionistas) e 200 (duzentas) horas estão distribuídas em dez componentes curriculares dos três Grupos, quais sejam: Formação da Literatura Brasileira (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Literatura Portuguesa Contemporânea (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Literatura Brasileira do Século XX e XXI – Poesia (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Literatura do Século XX e XXI – Prosa (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Psicologia da Linguagem e da Aprendizagem (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Currículo e Didática (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Sintaxe II (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Fonologia e Ortografia do Português (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Morfologia do Português (40 horas teóricas e 20 horas de prática), Morfossintaxe do Português (40 horas teóricas e 20 horas de prática). A prática tem início desde o primeiro semestre do Curso e objetiva proporcionar aos discentes a vivência de situações relativas ao compreender/fazer para utilizar os conteúdos de conhecimento na prática de sala de aula e deve, obrigatoriamente, ser acompanhada por docente da FAL e por professor experiente da escola onde o estudante a realiza, com vistas à união entre a teoria e a prática e entre a instituição formadora e o campo de atuação.

**Art. 12** A duração do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa será de 4 (quatro) anos para as turmas que funcionarem diurnamente (turnos matutino e vespertino) e de 4 (quatro) anos e meio para as turmas do noturno e do integral.

**Parágrafo único.** O tempo de permanência do aluno não poderá ultrapassar 50% (cinquenta por cento) do tempo previsto para duração do Curso.

**Art. 13** Para integralizar o Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa, o aluno deverá cumprir 3.250 (três mil, duzentas e cinquenta) horas, assim distribuídas:

I – 800 (oitocentas) horas no Núcleo da Base Comum / Área-dimensão dos conhecimentos científicos, educacionais e pedagógicos;

II – 1.600 (mil e seiscentas) horas no Núcleo da Base Específica da Linguagem / Área-dimensão das Linguagens e suas literaturas;

III – 800 (oitocentas) horas no Núcleo de Prática Pedagógica / Área-dimensão da prática como componente curricular e Práticas Extensionistas e Estágio Supervisionado;

IV – 50 horas de Atividades Complementares.

**Art. 14** - Caberá ao Conselho da Faculdade de Linguagem – Língua Portuguesa instituir Comissão para avaliar e acompanhar a execução do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa, adotando as orientações e os procedimentos estabelecidos pela PROEG, pelo *Campus* Universitário de Cametá e pela própria Comissão.

**Art. 15** - Esta Resolução contempla os alunos ingressantes no Curso de Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa, a partir do período 2023.3 do Calendário Acadêmico da Universidade Federal do Pará (UFPA).

## ANEXO I

## DESENHO CURRICULAR

| NÚCLEO                    | ÁREA (DIMENSÃO)                          | ATIVIDADES CURRICULARES                           | C.H |
|---------------------------|--|---|-----|
| BASE COMUM                | Conhecimentos educacionais e pedagógicos | AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO       | 60  |
|                           |  | CIDADANIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EXTENSÃO         | 60  |
|                           |  | CURRÍCULO E DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA           | 60  |
|                           |  | EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS                       | 30  |
|                           |  | FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO                             | 60  |
|                           |  | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO | 60  |
|                           |  | LETRAMENTOS ACADÊMICOS E A ESCRITA                | 60  |
|                           |  | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS E EXTENSÃO   | 60  |
|                           |  | LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL                   | 60  |
|                           |  | METODOLOGIA DA PESQUISA                           | 60  |
|                           |  | ORALIDADE E ENSINO-APRENDIZAGEM E EXTENSÃO        | 60  |
|                           |  | POLÍTICA E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA          | 50  |
|                           |  | PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E DA APRENDIZAGEM         | 60  |
|                           |  | TDICs NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO           | 60  |
| TOTAL DO NÚCLEO           |  |   | 800 |
| CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS | Linguagens e suas literaturas            | ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                  | 60  |
|                           |  | ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS    | 60  |
|                           |  | ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                   | 45  |
|                           |  | ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS                           | 60  |
|                           |  | FILOSOFIA DA LINGUAGEM                            | 50  |
|                           |  | FONÉTICA DO PORTUGUÊS                             | 60  |
|                           |  | FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS               | 60  |
|                           |  | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                 | 60  |
|                           |  | FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA                        | 60  |
|                           |  | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                   | 60  |
|                           |  | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX               | 60  |
|                           |  | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – PROSA  | 60  |



|  |          |   |       |  |     |
|--|----------|---|-------|--|-----|
|  |          | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI- POESIA                | 60    |  |     |
|  |          | LITERATURA INFANTO-JUVENIL                                      | 45    |  |     |
|  |          | LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA                             | 60    |  |     |
|  |          | LITERATURA PORTUGUESA MEDIEVAL E CLÁSSICA                       | 60    |  |     |
|  |          | LITERATURA PORTUGUESA MODERNA                                   | 60    |  |     |
|  |          | LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA                      | 45    |  |     |
|  |          | LITERATURAS DA AMAZÔNIA   | 45    |  |     |
|  |          | MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS   | 60    |  |     |
|  |          | MORFOSSINTAXE DO PORTUGUÊS                                      | 60    |  |     |
|  |          | PSICOLINGUÍSTICA  | 50    |  |     |
|  |          | SINTAXE DO PORTUGUÊS I  | 60    |  |     |
|  |          | SINTAXE DO PORTUGUÊS II   | 60    |  |     |
|  |          | TEORIA DO TEXTO NARRATIVO                                       | 60    |  |     |
|  |          | TEORIA DO TEXTO POÉTICO   | 60    |  |     |
|  |          | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO                                  | 60    |  |     |
|  |          | VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS DO BRASIL E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA      | 60    |  |     |
| TOTAL DO NÚCLEO  |          |   | 1.600 |  |     |
| PRÁTICAS DOS COMPONENTES CURRICULARES E ESTÁGIO SUPERVISIONADO | Estágios | ESTÁGIO SUPERVISIONADO II                                       | 100   |  |     |
|  |          | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I  | 100   |  |     |
|  |          | ESTÁGIO SUPERVISIONADO III                                      | 100   |  |     |
|  |          | ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV                                       | 100   |  |     |
|  | Práticas | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | 60    |  |     |
|  |          | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE LITERATURA       | 50    |  |     |
|  |          | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE LEITURA E ESCRITA          | 60    |  |     |
|  |          | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE MULTILETRAMENTOS           | 30    |  |     |
|  |          | PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL              | 50    |  |     |
|  |          | PRÁTICA DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA  | 45    |  |     |
|  |          | PRÁTICA DE TEXTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS                         | 60    |  |     |
|  |          | PRÁTICAS SOCIAIS DE ORALIDADE E ESCUTA                          | 45    |  |     |
|  |          | TOTAL DO NÚCLEO   |       |  | 800 |

## ANEXO II

## CONTABILIDADE ACADÊMICA POR PERÍODO LETIVO

Turno: Matutino

| PERÍODO LETIVO             | UNIDADE DE OFERTA | ATIVIDADE CURRICULAR  | TEÓRICA | PRÁTICA | EXTENSÃO | CH TOTAL |
|----------------------------|-------------------|---|---------|---------|----------|----------|
| 1º Período                 | CAMETÁ            | PRÁTICA DE TEXTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS                         | 0       | 60      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO               | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA LINGÜÍSTICA                                      | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA LINGUAGEM  | 50      | 0       | 0        | 50       |
|                            | CAMETÁ            | FONÉTICA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 350     | 60      | 0        | 410      |
| 2º Período                 | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS                             | 40      | 20      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS E EXTENSÃO                 | 35      | 0       | 25       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | 0       | 0       | 60       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | TEORIA DO TEXTO POÉTICO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LETRAMENTOS ACADÊMICOS E A ESCRITA                              | 60      | 0       | 0        | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 315     | 20      | 85       | 420      |
| 3º Período                 | CAMETÁ            | ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                                | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                                 | 45      | 0       | 0        | 45       |

|                                   |        |  |            |           |           |            |
|-----------------------------------|--------|--|------------|-----------|-----------|------------|
|                                   | CAMETÁ | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                              | 40         | 20        | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MEDIEVAL E CLÁSSICA                      | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ORALIDADE E ENSINO-APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                     | 35         | 0         | 25        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE MULTILETRAMENTOS          | 0          | 0         | 30        | 30         |
|                                   | CAMETÁ | TEORIA DO TEXTO NARRATIVO                                      | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | PRÁTICAS SOCIAIS DE ORALIDADE E ESCUTA                         | 0          | 45        | 0         | 45         |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |  | <b>300</b> | <b>65</b> | <b>55</b> | <b>420</b> |
| 4º Período                        | CAMETÁ | CURRÍCULO E DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA                        | 40         | 20        | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS                                    | 30         | 0         | 0         | 30         |
|                                   | CAMETÁ | ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS                 | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX                            | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MODERNA                                  | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS  | 40         | 20        | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS I   | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL             | 0          | 50        | 0         | 50         |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |  | <b>350</b> | <b>90</b> | <b>0</b>  | <b>440</b> |
| 5º Período                        | CAMETÁ | PRÁTICA DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 0          | 45        | 0         | 45         |
|                                   | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I                                       | 0          | 100       | 0         | 100        |

|                                   |        |  |            |            |           |            |
|-----------------------------------|--------|--|------------|------------|-----------|------------|
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI– POESIA           | 40         | 20         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA                        | 40         | 20         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | MORFOSSINTAXE DO PORTUGUÊS                                 | 40         | 20         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE LEITURA E ESCRITA     | 0          | 0          | 60        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS II                                    | 40         | 20         | 0         | 60         |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |  | <b>160</b> | <b>225</b> | <b>60</b> | <b>445</b> |
| 6º Período                        | CAMETÁ | PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E DA APRENDIZAGEM                  | 40         | 20         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | POLÍTICA E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA                   | 50         | 0          | 0         | 50         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – PROSA           | 40         | 20         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURAS DA AMAZÔNIA                                    | 45         | 0          | 0         | 45         |
|                                   | CAMETÁ | PSICOLINGÜÍSTICA   | 50         | 0          | 0         | 50         |
|                                   | CAMETÁ | VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS DO BRASIL E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 60         | 0          | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO II                                  | 0          | 100        | 0         | 100        |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |  | <b>285</b> | <b>140</b> | <b>0</b>  | <b>425</b> |
| 7º Período                        | CAMETÁ | CIDADANIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EXTENSÃO                  | 35         | 0          | 25        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                | 35         | 0          | 25        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO III                                 | 0          | 100        | 0         | 100        |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA INFANTO-JUVENIL                                 | 45         | 0          | 0         | 45         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA                 | 45         | 0          | 0         | 45         |

|   |        |   |       |     |     |       |
|---|--------|---|-------|-----|-----|-------|
|   | CAMETÁ | METODOLOGIA DA PESQUISA                                   | 60    | 0   | 0   | 60    |
|   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE LITERATURA | 0     | 0   | 50  | 50    |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 220   | 100 | 100 | 420   |
| 8º Período                                      | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV                                 | 0     | 100 | 0   | 100   |
|   | CAMETÁ | TDICs NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                   | 35    | 0   | 25  | 60    |
|   | CAMETÁ | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO                            | 60    | 0   | 0   | 60    |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 95    | 100 | 25  | 220   |
| CH TOTAL  |        |   | 2.075 | 800 | 325 | 3.200 |
| CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO |        |   |       |     |     | 50    |
| CH TOTAL DO CURSO                               |        |   |       |     |     | 3.250 |

**Turno: Vespertino**

| PERÍODO LETIVO             | UNIDADE DE OFERTA | ATIVIDADE CURRICULAR                              | TEÓRICA | PRÁTICA | EXTENSÃO | CH TOTAL |
|----------------------------|-------------------|---|---------|---------|----------|----------|
| 1º Período                 | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA LINGUAGEM                            | 50      | 0       | 0        | 50       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA                        | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL                   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | PRÁTICA DE TEXTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS           | 0       | 60      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONÉTICA DO PORTUGUÊS                             | 60      | 0       | 0        | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 350     | 60      | 0        | 410      |
| 2º Período                 | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO                             | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS                           | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS               | 40      | 20      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA BRASILEIRA                                 | 35      | 0       | 25       | 60       |

|                                   |        |   |            |           |           |            |
|-----------------------------------|--------|---|------------|-----------|-----------|------------|
|                                   |        | DE SINAIS – LIBRAS E EXTENSÃO                                   |            |           |           |            |
|                                   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | 0          | 0         | 60        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | TEORIA DO TEXTO POÉTICO   | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LETRAMENTOS ACADÊMICOS E A ESCRITA                              | 60         | 0         | 0         | 60         |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |   | <b>315</b> | <b>20</b> | <b>85</b> | <b>420</b> |
| 3º Período                        | CAMETÁ | ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                                | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                                 | 45         | 0         | 0         | 45         |
|                                   | CAMETÁ | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                               | 40         | 20        | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MEDIEVAL E CLÁSSICA                       | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ORALIDADE E ENSINO-APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                      | 35         | 0         | 25        | 60         |
|                                   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE MULTILETRAMENTOS           | 0          | 0         | 30        | 30         |
|                                   | CAMETÁ | TEORIA DO TEXTO NARRATIVO                                       | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | PRÁTICAS SOCIAIS DE ORALIDADE E ESCUTA                          | 0          | 45        | 0         | 45         |
| <b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b> |        |   | <b>300</b> | <b>65</b> | <b>55</b> | <b>420</b> |
| 4º Período                        | CAMETÁ | CURRÍCULO E DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA                         | 40         | 20        | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS                                     | 30         | 0         | 0         | 30         |
|                                   | CAMETÁ | ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS                  | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX                             | 60         | 0         | 0         | 60         |
|                                   | CAMETÁ | LITERATURA  | 60         | 0         | 0         | 60         |

|                            |        |  |     |     |    |     |
|----------------------------|--------|--|-----|-----|----|-----|
|                            |        | PORTUGUESA MODERNA   |     |     |    |     |
|                            | CAMETÁ | MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS  | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS I   | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL             | 0   | 50  | 0  | 50  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 350 | 90  | 0  | 440 |
| 5º Período                 | CAMETÁ | PRÁTICA DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 0   | 45  | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I                                       | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – POESIA              | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA                            | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | MORFOSSINTAXE DO PORTUGUÊS                                     | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE LEITURA E ESCRITA         | 0   | 0   | 60 | 60  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS II  | 40  | 20  | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 160 | 225 | 60 | 445 |
| 6º Período                 | CAMETÁ | PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E DA APRENDIZAGEM                      | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | POLÍTICA E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA                       | 50  | 0   | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO II                                      | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – PROSA               | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURAS DA AMAZÔNIA  | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | PSICOLINGUÍSTICA   | 50  | 0   | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS DO BRASIL E ENSINO DE                    | 60  | 0   | 0  | 60  |

|   |        | LÍNGUA MATERNA  |       |     |     |       |
|---|--------|---|-------|-----|-----|-------|
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 285   | 140 | 0   | 425   |
| 7º Período                                      | CAMETÁ | CIDADANIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EXTENSÃO                 | 35    | 0   | 25  | 60    |
|   | CAMETÁ | AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO               | 35    | 0   | 25  | 60    |
|   | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO III                                | 0     | 100 | 0   | 100   |
|   | CAMETÁ | LITERATURA INFANTO-JUVENIL                                | 45    | 0   | 0   | 45    |
|   | CAMETÁ | LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA                | 45    | 0   | 0   | 45    |
|   | CAMETÁ | METODOLOGIA DA PESQUISA                                   | 60    | 0   | 0   | 60    |
|   | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE LITERATURA | 0     | 0   | 50  | 50    |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 220   | 100 | 100 | 420   |
| 8º Período                                      | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV                                 | 0     | 100 | 0   | 100   |
|   | CAMETÁ | TDICs NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                   | 35    | 0   | 25  | 60    |
|   | CAMETÁ | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO                            | 60    | 0   | 0   | 60    |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 95    | 100 | 25  | 220   |
| CH TOTAL  |        |   | 2.075 | 800 | 325 | 3.200 |
| CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO |        |   |       |     |     | 50    |
| CH TOTAL DO CURSO                               |        |   |       |     |     | 3.250 |



**Turno:Noturno**

| PERÍODO LETIVO             | UNIDADE DE OFERTA | ATIVIDADE CURRICULAR  | TEÓRICA | PRÁTICA | EXTENSÃO | CH TOTAL |
|----------------------------|-------------------|---|---------|---------|----------|----------|
| 1ºPeríodo                  | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA LINGUAGEM  | 50      | 0       | 0        | 50       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA                                      | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO               | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONÉTICA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | PRÁTICA DE TEXTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS                         | 0       | 60      | 0        | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 350     | 60      | 0        | 410      |
| 2ºPeríodo                  | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS                             | 40      | 20      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LETRAMENTOS ACADÊMICOS E A ESCRITA                              | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | TEORIA DO TEXTO POÉTICO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | 0       | 0       | 60       | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 280     | 20      | 60       | 360      |
| 3ºPeríodo                  | CAMETÁ            | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS E EXTENSÃO                 | 35      | 0       | 25       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ORALIDADE E ENSINO-APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                      | 35      | 0       | 25       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | TEORIA DO TEXTO NARRATIVO                                       | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                                | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LITERATURA PORTUGUESA MEDIEVAL E CLÁSSICA                       | 60      | 0       | 0        | 60       |

|                            |        |  |     |     |    |     |
|----------------------------|--------|--|-----|-----|----|-----|
|                            | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE MULTILETRAMENTOS          | 0   | 0   | 30 | 30  |
|                            | CAMETÁ | PRÁTICAS SOCIAIS DE ORALIDADE E ESCUTA                         | 0   | 45  | 0  | 45  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 250 | 45  | 80 | 375 |
| 4ºPeríodo                  | CAMETÁ | EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS                                    | 30  | 0   | 0  | 30  |
|                            | CAMETÁ | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                              | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | CURRÍCULO E DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA                        | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MODERNA                                  | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS  | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                                | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS I   | 60  | 0   | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 315 | 60  | 0  | 375 |
| 5ºPeríodo                  | CAMETÁ | PRÁTICA DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 0   | 45  | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX                            | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | MORFOSSINTAXE DO PORTUGUÊS                                     | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS                 | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL             | 0   | 50  | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS II  | 40  | 20  | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 200 | 135 | 0  | 335 |
| 6ºPeríodo                  | CAMETÁ | PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E DA APRENDIZAGEM                      | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI- POESIA               | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA   | 40  | 20  | 0  | 60  |

|                            |        |   |     |     |    |     |
|----------------------------|--------|---|-----|-----|----|-----|
|                            |        | PORTUGUESA<br>CONTEMPORÂNEA   |     |     |    |     |
|                            | CAMETÁ | POLÍTICA E<br>LEGISLAÇÃO DA<br>EDUCAÇÃO BÁSICA                      | 50  | 0   | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | VARIAÇÃO DO<br>PORTUGUÊS DO<br>BRASIL E ENSINO DE<br>LÍNGUA MATERNA | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO I   | 0   | 100 | 0  | 100 |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |   | 230 | 160 | 0  | 390 |
| 7º Período                 | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA<br>E EXTENSIONISTA DE<br>LEITURA E ESCRITA        | 0   | 0   | 60 | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO II  | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA<br>BRASILEIRA DO<br>SÉCULO XX E XXI –<br>PROSA           | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURAS DA<br>AMAZÔNIA  | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | CIDADANIA E<br>EDUCAÇÃO<br>INCLUSIVA E<br>EXTENSÃO                  | 35  | 0   | 25 | 60  |
|                            | CAMETÁ | PSICOLINGUÍSTICA  | 50  | 0   | 0  | 50  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |   | 170 | 120 | 85 | 375 |
| 8º Período                 | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA<br>E EXTENSIONISTA DE<br>ENSINO DE<br>LITERATURA  | 0   | 0   | 50 | 50  |
|                            | CAMETÁ | AVALIAÇÃO NO<br>ENSINO<br>APRENDIZAGEM E<br>EXTENSÃO                | 35  | 0   | 25 | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO III                                       | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURAS<br>AFRICANAS DE<br>LÍNGUA<br>PORTUGUESA                 | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | METODOLOGIA DA<br>PESQUISA  | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA<br>INFANTO-JUVENIL                                       | 45  | 0   | 0  | 45  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |   | 185 | 100 | 75 | 360 |
| 9º Período                 | CAMETÁ | ESTÁGIO<br>SUPERVISIONADO IV  | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | TDICs NO ENSINO<br>APRENDIZAGEM E<br>EXTENSÃO                       | 35  | 0   | 25 | 60  |
|                            | CAMETÁ | TRABALHO DE<br>CONCLUSÃO DE   | 60  | 0   | 0  | 60  |

|   | CURSO |     |     |       |  |
|---|-------|-----|-----|-------|--|
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      | 95    | 100 | 25  | 220   |  |
| CH TOTAL  | 2.075 | 800 | 325 | 3.200 |  |
| CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO |       |     |     | 50    |  |
| CH TOTAL DO CURSO                               |       |     |     | 3.250 |  |

**Turno: Integral**

| PERÍODO LETIVO             | UNIDADE DE OFERTA | ATIVIDADE CURRICULAR  | TEÓRICA | PRÁTICA | EXTENSÃO | CH TOTAL |
|----------------------------|-------------------|---|---------|---------|----------|----------|
| 1º Período                 | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA LINGUAGEM  | 50      | 0       | 0        | 50       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA LINGUÍSTICA                                      | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FUNDAMENTOS HISTÓRICOS E SOCIOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO               | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LÍNGUA ESTRANGEIRA INSTRUMENTAL                                 | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONÉTICA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | PRÁTICA DE TEXTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS                         | 0       | 60      | 0        | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 350     | 60      | 0        | 410      |
| 2º Período                 | CAMETÁ            | FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS                             | 40      | 20      | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | LETRAMENTOS ACADÊMICOS E A ESCRITA                              | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | TEORIA DO TEXTO POÉTICO   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS   | 60      | 0       | 0        | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | 0       | 0       | 60       | 60       |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |                   |   | 280     | 20      | 60       | 360      |
| 3º Período                 | CAMETÁ            | LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – LIBRAS E EXTENSÃO                 | 35      | 0       | 25       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | ORALIDADE E ENSINO-APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                      | 35      | 0       | 25       | 60       |
|                            | CAMETÁ            | TEORIA DO TEXTO NARRATIVO                                       | 60      | 0       | 0        | 60       |

|                            |        |  |     |     |    |     |
|----------------------------|--------|--|-----|-----|----|-----|
|                            | CAMETÁ | ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                               | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MEDIEVAL E CLÁSSICA                      | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE MULTILETRAMENTOS          | 0   | 0   | 30 | 30  |
|                            | CAMETÁ | PRÁTICAS SOCIAIS DE ORALIDADE E ESCUTA                         | 0   | 45  | 0  | 45  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 250 | 45  | 80 | 375 |
| 4º Período                 | CAMETÁ | EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS                                    | 30  | 0   | 0  | 30  |
|                            | CAMETÁ | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                              | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | CURRÍCULO E DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO BÁSICA                        | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA MODERNA                                  | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS  | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                                | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS I   | 60  | 0   | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 315 | 60  | 0  | 375 |
| 5º Período                 | CAMETÁ | PRÁTICA DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 0   | 45  | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX                            | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | MORFOSSINTAXE DO PORTUGUÊS                                     | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS                 | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO BRASIL             | 0   | 50  | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | SINTAXE DO PORTUGUÊS II  | 40  | 20  | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 200 | 135 | 0  | 335 |
| 6º Período                 | CAMETÁ | PSICOLOGIA DA  | 40  | 20  | 0  | 60  |

|                            |        |  |     |     |    |     |
|----------------------------|--------|--|-----|-----|----|-----|
|                            |        | LINGUAGEM E DA APRENDIZAGEM                                |     |     |    |     |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI- POESIA           | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA                        | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I                                   | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | POLÍTICA E LEGISLAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA                   | 50  | 0   | 0  | 50  |
|                            | CAMETÁ | VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS DO BRASIL E ENSINO DE LÍNGUA MATERNA | 60  | 0   | 0  | 60  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 230 | 160 | 0  | 390 |
| 7º Período                 | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE LEITURA E ESCRITA     | 0   | 0   | 60 | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – PROSA           | 40  | 20  | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO II                                  | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURAS DA AMAZÔNIA                                    | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | CIDADANIA E EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EXTENSÃO                  | 35  | 0   | 25 | 60  |
|                            | CAMETÁ | PSICOLINGUÍSTICA   | 50  | 0   | 0  | 50  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 170 | 120 | 85 | 375 |
| 8º Período                 | CAMETÁ | ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE LITERATURA  | 0   | 0   | 50 | 50  |
|                            | CAMETÁ | AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                | 35  | 0   | 25 | 60  |
|                            | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO III                                 | 0   | 100 | 0  | 100 |
|                            | CAMETÁ | LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA                 | 45  | 0   | 0  | 45  |
|                            | CAMETÁ | METODOLOGIA DA PESQUISA                                    | 60  | 0   | 0  | 60  |
|                            | CAMETÁ | LITERATURA INFANTO-JUVENIL                                 | 45  | 0   | 0  | 45  |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO |        |  | 185 | 100 | 75 | 360 |

|   |        |   |       |     |     |       |
|---|--------|---|-------|-----|-----|-------|
| 9º Período                                      | CAMETÁ | ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV               | 0     | 100 | 0   | 100   |
|   | CAMETÁ | TDICs NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO | 35    | 0   | 25  | 60    |
|   | CAMETÁ | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO          | 60    | 0   | 0   | 60    |
| CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO                      |        |   | 95    | 100 | 25  | 220   |
| CH TOTAL  |        |   | 2.075 | 800 | 325 | 3.200 |
| CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO |        |   |       |     |     | 50    |
| CH TOTAL DO CURSO                               |        |   |       |     |     | 3.250 |

**ANEXO III**  
**DISCIPLINAS OPTATIVAS**

| <b>Atividade</b>  | <b>CH<br/>TEÓRICA</b> | <b>CH<br/>PRÁTICA</b> | <b>CH<br/>EXTENSÃO</b> | <b>CH<br/>TOTAL</b> |
|---|-----------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|
| DIALETOLOGIA DA LÍNGUA<br>PORTUGUESA  | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA<br>PARA SURDOS                                    | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| ESTUDOS DO TEXTO POÉTICO E<br>DRAMÁTICO                                       | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DO<br>LETRAMENTO                                       | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| LEXICOLOGIA E LEXICOGRAFIA  | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| LÍNGUA ESTRANGEIRA<br>INSTRUMENTAL - FRANCÊS                                  | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| LÍNGUA ESTRANGEIRA<br>INSTRUMENTAL ESPANHOL                                   | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| LITERATURA E IDENTIDADE   | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| LITERATURA E LINGUAGEM<br>AUDIOVISUAL   | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| POLÍTICAS LINGUÍSTICAS  | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| TÓPICOS DE LITERATURA<br>BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA                             | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| TRABALHO E LINGUAGEM  | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |
| TRANSVERSALIDADES NA<br>FORMAÇÃO DOCENTE: CORPO,<br>ARTE, GÊNERO, SEXUALIDADE | 60                    | 0                     | 0                      | 60                  |

#### **ANEXO IV**

### **QUADRO DE EQUIVALÊNCIA POR ATIVIDADE CURRICULAR**



| ATIVIDADE CURRICULAR  | CÓDIGO  | ATIVIDADE EQUIVALENTE                                    | CH TOTAL |
|---|---------|--|----------|
| ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS | LT05073 | OFICINA DE DIDATIZAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS               | 68       |
| ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE ENSINO DE LITERATURA       | LT05083 | OFICINA DE ENSINO DA LITERATURA                          | 68       |
| ATIVIDADE PRÁTICA E EXTENSIONISTA DE LEITURA E ESCRITA          | LT05058 | OFICINA DE COMPREENSÃO E PRODUÇÃO ESCRITA EM PORTUGUÊS   | 68       |
| AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                     | LT06082 | OFICINA DE AVALIAÇÃO NO ENSINO APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS | 68       |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO II                                       | LT05082 | ENSINO APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS II                      | 102      |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO I  | LT05074 | ENSINO APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS I                       | 102      |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO III                                      | LT05085 | ESTÁGIO SUPERVISIONADO DO ENSINO FUNDAMENTAL             | 102      |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV                                       | LT05086 | ESTÁGIO SUPERVISIONADO DO ENSINO MÉDIO                   | 102      |
| ESTUDOS DIACRÔNICOS DO PORTUGUÊS                                | LT05056 | LATIM II   | 68       |
| ESTUDOS PRAGMÁTICOS E DISCURSIVOS DO PORTUGUÊS                  | LT05068 | SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA                                   | 68       |
| ESTUDOS SEMÂNTICOS DO PORTUGUÊS                                 | LT05068 | SEMÂNTICA E PRAGMÁTICA                                   | 68       |
| ETIMOLOGIA DO PORTUGUÊS   | LT05052 | LATIM I  | 68       |
| FILOSOFIA DA LINGUAGEM  | LT05046 | FILOSOFIA DA LINGUAGEM                                   | 68       |
| FONÉTICA DO PORTUGUÊS   | LT05048 | FONÉTICA E FONOLOGIA                                     | 68       |
| FONOLOGIA E ORTOGRAFIA DO PORTUGUÊS                             | LT05055 | FONÉTICA E FONOLOGIA DO PORTUGUÊS                        | 68       |
| FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                               | LT05063 | FORMAÇÃO DA LITERATURA BRASILEIRA                        | 68       |
| FUNDAMENTOS DA LINGÜÍSTICA                                      | LT05057 | FILOLOGIA  | 68       |
| FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                                 | LT05050 | FUNDAMENTOS DA TEORIA LITERÁRIA                          | 68       |
| LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XIX                             | LT05069 | LITERATURA BRASILEIRA MODERNA                            | 68       |
| LITERATURA BRASILEIRA DO SÉCULO XX E XXI – PROSA                | LT05080 | LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA II                   | 68       |
| LITERATURA BRASILEIRA DO  | LT05075 | LITERATURA   | 68       |

|  |         |   |    |
|--|---------|---|----|
| SÉCULO XX E XXI– POESIA  |         | BRASILEIRA<br>CONTEMPORÂNEA I                                   |    |
| LITERATURA PORTUGUESA<br>CONTEMPORÂNEA                           | LT05081 | LITERATURA<br>PORTUGUESA<br>CONTEMPORÂNEA                       | 68 |
| LITERATURA PORTUGUESA<br>MEDIEVAL E CLÁSSICA                     | LT05064 | LITERATURA<br>PORTUGUESA MEDIEVAL                               | 68 |
| LITERATURA PORTUGUESA<br>MODERNA                                 | LT05076 | LITERATURA<br>PORTUGUESA MODERNA                                | 68 |
| METODOLOGIA DA PESQUISA  | LT05084 | METODOLOGIA DA<br>PESQUISA                                      | 68 |
| MORFOLOGIA DO PORTUGUÊS  | LT05060 | MORFOLOGIA  | 68 |
| MORFOSSINTAXE DO<br>PORTUGUÊS                                    | LT05066 | MORFOLOGIA DO<br>PORTUGUÊS                                      | 68 |
| ORALIDADE E ENSINO-<br>APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                   | LT05062 | COMPREENSÃO E<br>PRODUÇÃO ORAL EM<br>PORTUGUÊS                  | 68 |
| POLÍTICA E LEGISLAÇÃO DA<br>EDUCAÇÃO BÁSICA                      | LT05071 | POLÍTICA EDUCACIONAL  | 68 |
| PRÁTICA DE ENSINO DO LÉXICO<br>DO PORTUGUÊS DO BRASIL            | LT05068 | SEMÂNTICA E<br>PRAGMÁTICA                                       | 68 |
| PRÁTICA DE TEXTOS<br>ACADÊMICO-CIENTÍFICOS                       | LT05049 | OFICINA DE<br>COMPREENSÃO E<br>PRODUÇÃO DE TEXTOS<br>ACADÊMICOS | 68 |
| PRÁTICAS SOCIAIS DE<br>ORALIDADE E ESCUTA                        | LT05065 | OFICINA DE<br>COMPREENSÃO E<br>PRODUÇÃO ORAL                    | 68 |
| PSICOLINGUÍSTICA   | LT05078 | PSICOLINGUÍSTICA  | 68 |
| PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E<br>DA APRENDIZAGEM                     | LT05059 | PSICOLOGIA DA<br>APRENDIZAGEM                                   | 68 |
| SINTAXE DO PORTUGUÊS I   | LT05072 | SINTAXE   | 68 |
| SINTAXE DO PORTUGUÊS II  | LT05077 | SINTAXE DO<br>PORTUGUÊS   | 68 |
| TDICs NO ENSINO<br>APRENDIZAGEM E EXTENSÃO                       | LT05087 | RECURSOS<br>TECNOLÓGICOS DO<br>ENSINO DO PORTUGUÊS              | 68 |
| TEORIA DO TEXTO NARRATIVO  | LT05061 | TEORIA DO TEXTO<br>NARRATIVO                                    | 68 |
| TEORIA DO TEXTO POÉTICO  | LT05053 | TEORIA DO TEXTO<br>POÉTICO                                      | 68 |
| TRABALHO DE CONCLUSÃO DE<br>CURSO                                | LT05088 | TRABALHO DE<br>CONCLUSÃO DE CURSO                               | 68 |
| VARIAÇÃO DO PORTUGUÊS DO<br>BRASIL E ENSINO DE LÍNGUA<br>MATERNA | LT05067 | SOCIOLINGUÍSTICA  | 68 |